

北宋至明清围棋古籍“落子定名术语”梳理



烂柯

座子围棋研究者

作者：章浒

北宋《[棋经十三篇+](#)》“名数篇第十一”载有落子定名术语三十二字，流传至今的有常见的《[玄玄棋经+](#)》版本、所谓《围棋义例》版本，还有明代辑录的《烂柯经》棋经版本、《烂柯经》无名氏“围棋三十二法”版本，《石室仙传》、《适情录》的“释例”等等。

除上述的前两种外，都是比较稀见的版本。本文梳理的重点在于《烂柯经》以及无名氏“围棋三十二法”等版本，不包括常见的《玄玄棋经》以及所谓《围棋义例》的“三十二字”术语。牧远山人结合《忘忧清乐集》棋势中的棋图与文字进行研究，有“割”的本义等研究发现，值得关注。

(2024-12-15补注)

笔者将北宋至明代的部分围棋古籍落子定名术语进行梳理，发现各版本的32字大同小异，是有传承及关联的，见图表1。及至清代[施襄夏+](#)，更是增删而成围棋“落子定名四十八字”；由于汉字本身的特点，沿用的术语，其语义基本上没有变化，见附录图表2。

整理过程中稍的心得，文字见下。

“毅”，俗称“提”。《[说文解字注+](#)》：“《左傳》曰：殺敵爲果，致果爲毅。”故此，以“毅”代替“殺/杀”字，很有深意。而“握一名松”，则不了解其究竟，尚待进一步研究。搯是多音字，念zā，有逼迫之意；zǎn是搯指之搯。搯念zā（[入声+](#)）更妥，“搯(zā)”与“割(zhā)”读音似易混淆，但可注意到，搯的古音是入声（[短促音+](#)），子葛切。搯如读作zǎn，文字意思也是可行的。

北宋至明代古籍 围棋术语 梳理

《烂柯经》之“棋经十三篇”

排序	名称	排序	名称
1	冲	17	捺
2	斡	18	点
3	绰	19	聚
4	约	20	跷
5	飞	21	夹
6	关	22	拶 zā
7	割 zhā	23	辟 niè
8	粘	24	刺
9	顶	25	勒
10	尖	26	扑
11	觑	27	征
12	门	28	劫
13	打	29	持
14	断	30	殺/杀
15	行	31	松
16	立	32	盘

《烂柯经》之“围棋三十二法”

排序	名称	排序	名称	备注
9	冲	15	捺	“捺”此本误作“擦”
6	斡	20	点	
8	绰	23	聚	
7	约	16	跷	
3	飞	29	夹	
10	关	25	拶	
13	割	22	辟	
5	粘	28	刺	
14	顶	27	勒	
4	尖	26	撲	“撲”此本误作“搦”
11	觑	21	征	
17	门	24	劫	
19	打	32	持	
18	断	12	毅	
2	行	31	松	
1	立	30	盘	

“释例”
温州孤本《石室仙传》、明《适情录》

排序	排序
9	13
10	29
11	28
12	14 (适情录15)
4	15 (适情录14)
5	23
25	20
8	31
17	32
3	30
7	22
6	26
21	27
19	24 毅
2	18 握 (一名松)
1	16

注1：“辟”是正确的书写，而“僻”则是书写错误。

注2：关于“毅”，《左傳》曰：“殺敵爲果，致果爲毅。”以“毅”代替“殺”是有深意的。

注3：“松”又名“握”，尚无解释。

知乎 @烂柯

图表1

整理的《烂柯经》是指日本藏本，中国国图藏本至今未能过眼，有点遗憾。

附：

围棋落子定名术语（宋元明）32字与（清代）48字比较

明代辑录《烂柯经》

排序	名称	备注（至清代的状态）
1	冲	
2	斡	
3	绰	废弃 部分改为：扳
4	约	废弃 部分改为：挡
5	飞	
6	关	
7	割 zhā	废弃
8	粘	
9	顶	
10	尖	
11	觑	
12	门	
13	打	
14	断	
15	行	
16	立	
17	捺	废弃
18	点	
19	聚	仍使用
20	跷	废弃
21	夹	
22	拶 zā	改为：收
23	薛 niè	改为：跨
24	刺	仍使用
25	勒	改为：挤
26	扑	
27	征	
28	劫	
29	持	仍使用
30	殺	俗称：提
31	松	术语废弃，词汇沿用
32	盘	改为：渡

清代施襄夏《弈理指归》48字

排序	名称	排序	名称（新增）
16	冲	1	投
14	斡	3	拆
		4	逼
		5	镇
		6	罩
2	飞	8	封
24	关	9	托
		10	压
48	粘	11	扳
15	顶	12	退
40	尖	13	嵌
35	觑	17	长
7	门	21	並
45	打	23	双
37	断	25	盖
18	行	26	贴
22	立	27	跳
		30	碰
43	点	31	搪（挡）
		32	阑（拦）
19	夹	33	引
42	收	36	虎
28	跨	38	接
		39	转
29	挤	44	喫（吃）
41	扑		
34	征		
46	劫		
47	提		
20	渡		

知乎 @烂柯

图表2（2024-12-15修订）

此外，图3《棋经十三篇·杂说篇第十三》的相关文字及各版本的注文，今后可作进一步研究。

雜說篇第十三

夫基邊不如角角不如腹約輕於捺捺
夾有虛實打有情偽逢綽多約遇投多

以上资料整理及个人观点，难免存在错误，欢迎大家批评指正。

(全文完)

相关资料

[《烂柯经》现存的两个版本以及异名异版同书《围棋机轴》](#)

[温州图书馆现存海内孤本“鲍一明《棋经》”的真正名称——《石室仙传》](#)

[明《适情录》并非是“中日合作”的棋著](#)

[“劫与国刹”——围棋文化与佛教文化的交融](#)

[“劫与非劫”循环的古代名称以及明清时期“重钩势、舞剑势”的意思解释](#)

[敦煌《棋经》中“征”与“劫”的研究（1）](#)

编辑于 2024-12-15 23:36 · IP 属地江苏

内容所属专栏



敦煌《碁经》与《棋经十三篇》研究者
敦煌《棋经》与《棋经十三篇》研究者

[围棋](#) [古籍](#) [围棋术语](#)

